

Communiqué de Presse 2021-2022

LE JOUR SE RÊVE

pièce pour 10 danseurs



Contact

Presse nationale / Opus 64
Arnaud Pain / (0)1 40 26 77 94 / a.pain@opus64.com

Administration / Coordination
Céline Kraff / (0)4 76 00 63 69 / celine.kraff@gallotta-danse.com

Diffusion / Communication / 19.10 Prod
Emmanuelle Guérin / (0)6 10 44 02 83 / e.guerin@19-10prod.com

LE JOUR SE RÊVE

Jean-Claude Gallotta rend hommage à Merce Cunningham et à son travail, à la croisée de la danse, de la musique et des arts plastiques.

Spectacle composé de 3 events de 25 minutes chacun, entrecoupé de 2 solos de Jean-Claude Gallotta.

Un premier event autour du chamanisme et de la transe sur une musique inspirée de la culture des Indiens d'Amérique. Suivi d'un solo décalé sur une chanson de Rodolphe Burger.

Un deuxième event à l'influence urbaine, voire berlinoise. Puis à nouveau un solo avec une valse sur un poème de Goethe.

Un troisième event à l'image du rock underground de Rodolphe Burger : rythmé et lancinant.

« Pour le Jour se rêve, Jean-Claude Gallotta a donné rendez-vous à un musicien, Rodolphe Burger, l'explorateur de nouveaux espaces sonores, qui mêle le rock à la philosophie, qui « fréquente » Beckett et Johnny Cash, Büchner et Lou Reed, qui réussit la belle alchimie de l'élitaire et du populaire. Il a également donné rendez-vous à Dominique Gonzalez-Foerster, plasticienne aux personnalités multiples, exploratrice des liens entre les arts, brouilleuse de pistes, qui viendra mettre les danseurs en costumes et en lumières, avec la complicité de Manuel Bernard, pour les aider « à rendre claire la conscience du moment présent ». Claude-Henri Buffard, dramaturge.

production Le Groupe Émile Dubois / Cie Jean-Claude Gallotta
coproduction Théâtre du Rond-Point, Scènes Vosges, Le Manège - Scène nationale de Maubeuge, Le Grand R - Scène nationale La Roche-sur-Yon, Malraux - Scène nationale Chambéry Savoie, L'Archipel - Scène nationale de Perpignan
avec le soutien de La MC2 : Grenoble

Le Groupe Émile Dubois / Cie Jean-Claude Gallotta est soutenu par le Ministère de la culture - Direction des Affaires Culturelles Auvergne-Rhône-Alpes, la Région Auvergne-Rhône-Alpes et le Département de l'Isère. Il est soutenu par la Ville de Grenoble pour ses actions sur le territoire.

☑ Diffusion du spectacle sur la chaîne Mezzo, à partir de août 2021.

29.05.21 -
Théâtre Le Rive Gauche -
Saint-Étienne-du-Rouvray

01.06.21 -
Théâtre de l'Olivier -
Istres

03 et 04.06.21 -
L'Archipel -
Perpignan

08.06.21 -
Scène nationale -
Orléans

09.11.21 -
Scène nationale -
Dieppe

10.11.21 -
L'Arsenal -
Val de Reuil

17.11.21 -
L'Autre scène -
Avignon

19.11.21 -
Maison des arts du Léman -
Thonon-les-Bains

02 et 03.12.21 -
Scènes Vosges -
Épinal

10.12.21 -
Théâtre -
Esch sur Alzette

18 ou 21.01.2022 -
MC2 : -
Grenoble

10 ou 20.02.22 -
Théâtre du Rond-Point -
Paris

12 et 13.04.22 -
Malraux, scène nationale -
Chambéry