

**Les troisièmes lundis du mois
de septembre 2024 à juin 2025**
Musée de l'Orangerie - Salle des Nymphéas
Deux séances à 19h et à 20h30

Lundi 23 septembre 2024
Alice Zeniter & Bastien Lallemant

Lundi 21 octobre 2024
Léonor de Recondo & Ophélie Gaillard

Lundi 25 novembre 2024
Bertrand Belin & Mahut

Lundi 16 décembre 2024
Adama Diop

Lundi 27 janvier 2025
Éric Reinhardt & Sonia Wieder-Atherton

Lundi 19 mai 2025
Marie Darrieussecq & le duo Namoro

Lundi 23 juin 2025
Souleymane Diamanka

Chaque mois, littérature et musique s'invitent
dans la salle des Nymphéas.

L'imaginaire et les mots des écrivains se mêlent
aux sons et notes des musiciens le temps d'un
concert-lecture inédit. Une balade singulière et
éphémère au bord du bassin monumental de
Claude Monet.

Modalités d'accès sur www.musee-orangerie.fr

Alice Zeniter
© Pascal Ito Flammarion



Léonor de Recondo
© JF PAGA



Bertrand Belin
© Bastien Burger



Adama Diop
© Sophie Crépy



Éric Reinhardt
© Francesca Montovi Gallimard



Marie Darrieussecq et le duo Namoro



Souleymane Diamanka
© Delphine Miguères



Informations pratiques

Tarifs

Plein tarif horodaté : 12 €
Tarif jeunes et solidarité : 5 €
Tarif réduit horodaté : 8 €
Tarif adhérent : 8 €

Réservation sur : <https://billetterie.musee-orangerie.fr>
Plus d'informations sur la programmation, les tarifs et
gratuité sur : musee-orangerie.fr

Contacts presse

Agence Opus 64 / Valérie Samuel

Claire Fabre - c.fabre@opus64.com
Tél. : 06 37 99 37 56
Fédelm Cheguillaume - f.cheguillaume@opus64.com
Tél. : 01 40 26 77 94

Musée d'Orsay et de l'Orangerie

Directrice de la communication : Amélie Hardivillier
Service presse : Nadia Refsi - Silvia Cristini
presse@musee-orsay.fr
Tél. : 01 40 49 49 96

Lundi 23 septembre 2024

ALICE ZENITER ÉCRIVAINNE **BASTIEN LALLEMANT MUSICIEN**

Alice Zeniter porte aux *Nymphéas* le premier écho de la saison. Romancière primée, traductrice, dramaturge, metteuse en scène, réalisatrice, elle publie en septembre son nouveau roman *Frapper l'épopée* (Flammarion), une plongée dans le temps et l'espace de l'archipel calédonien. Déjà rompue aux seule-en-scène, la voilà lectrice d'un jour parmi les nénuphars.

Deux sets baignés de la musique et des expériences élégantes de Bastien Lallemant, pacifique vétéran des lectures mélodiques, pour une invitation à la divagation.



Alice Zeniter © Pascal Ito Flammarion



Léonor De Recondo © JF PAGA

Lundi 21 octobre 2024

LÉONOR DE RECONDO ÉCRIVAINNE **OPHÉLIE GAILLARD MUSICIENNE**

Dans son neuvième et dernier roman, *Le Grand Feu* (Grasset, 2023), elle embrase le XVIII^e siècle vénitien sur fond de Vivaldi et, pour la première fois, fait entrer le violon et la musique dans ses écrits. Léonor de Recondo est une concertiste célébrée. Et une auteure qui se plaît à entremêler les arts, mettre des mots sur la musique et des notes sous les pensées.

En toute harmonie, elle croise l'archet avec Ophélie Gaillard, la célèbre et éclectique violoncelliste. Ensemble, elles tissent une partition vibrante pour lettres et cordes.

Lundi 25 novembre 2024

BERTRAND BELIN MUSICIEN **MAHUT MUSICIEN**

Guitariste, chanteur et compositeur aux sept albums singuliers – à l'image de son dernier opus *Tambour Vision* –, comédien de théâtre et de cinéma, auteur de trois romans : Bertrand Belin est la voix et le texte. Il nous guide à travers les limbes, sous la lumière de Giverny.

Performant magicien des percussions, Dominique Mahut, l'indissociable acolyte de Bernard Lavilliers et Jacques Higelin, l'accompagne. En toute complicité.



Bertrand Belin © Bastien Burger

Lundi 16 décembre 2024

ADAMA DIOP COMÉDIEN

Comédien et dramaturge, curieux de tout art, il arpente spectacle après spectacle les chemins multiples de l'humanisme.

Comme, l'année dernière, cet *Othello* solaire et intense au Théâtre de l'Odéon. Ou cette année, en tournée avec *Fajar* ou *l'odyssée de l'homme qui rêvait d'être poète*, sa première création.

Accompagné de trois musiciens, Adama Diop mariera ses mots à toutes les vibrations, et aux nuances de la palette impressionniste de Claude Monet.



Adama Diop © Sophie Crépy



Éric Reinhardt © Francesca Mantovani Gallimard

Lundi 27 janvier 2025

ÉRIC REINHARDT ÉCRIVAIN SONIA WIEDER-ATHERTON MUSICIENNE

Au fil de ses romans, de pièces de théâtre, d'ouvrages collectifs nombreux et divers, Éric Reinhardt a peaufiné une intime alchimie : l'art de fusionner la fiction et le réel. Auteur avide d'expériences, son dernier roman *Sarah, Susanne et l'écrivain*, (Flammarion 2023) conte la descente aux enfers d'une femme exposée à travers un singulier de jeu de miroirs.

Déjà adepte des lectures-spectacles, l'écrivain rencontre une exploratrice du violoncelle : Sonia Wieder-Atherton, instrumentiste virtuose et créatrice prodigue.

Lundi 19 mai 2025

MARIE DARRIEUSSECQ ÉCRIVAINNE LE DUO NAMORO MUSICIENNES

En une vingtaine de romans, Marie Darrieussecq écrit depuis 1997 une page importante des lettres françaises modernes. Traductrice, passée par la psychanalyse, elle montre et cultive un intérêt renouvelé pour la peinture à travers ses collaborations avec musées et magazines. Et, toujours, se plaît aux métamorphoses.

Radical, expérimental, le duo Namoro formé par Bili Bellegarde et Mascare distille une musique électronico-poétique passionnée. Un écho intense parmi les *Nymphéas* !



Marie Darrieussecq © Charles Freger



Souleymane Diamanka © Delphine Migueres

Lundi 23 juin 2025

SOULEYMANE DIAMANKA POÈTE

« Habitant de nulle part, citoyen de partout ». Enfant peul de Bordeaux, pionnier et griot du slam français, Souleymane Diamanka parle depuis toujours une langue aux racines mêlées à l'instar de son dernier recueil de poèmes, *De la plume et de l'épée* (Points poésie, 2023).

Au fil de son *One Poet Show*, il fait de la douceur une force, de la paix une arme. D'autant plus aiguisée quand elle est partagée en musique et en couleurs.